



Biblioteca Facultății de Arte

Specializările: Muzică și Teatru

2012

*Biblioteca universitară din cadrul Universității „Spiru Haret” din București a luat ființă în anul 2002 pentru specializarea **Muzică** și, respectiv în anul 2005 pentru specializarea **Teatru** ca bibliotecă de drept privat care face parte integrantă din sistemul național de învățământ superior și participă la procesul de instruire și educație.*

Oferă acces la toate serviciile și documentele bibliotecii studenților, cadrelor didactice, specialiștilor, dar și altor categorii de utilizatori interesați de colecțiile noastre.

Colecții pentru specializarea Muzică:

Biblioteca noastră pune la dispoziția utilizatorilor săi o gamă variată de documente tradiționale și multimedia - note muzicale, casete audio, CD-uri, CD-ROM-uri, care conțin valoroase informații din următoarele domenii de specializare:

- Muzică simfonică
- Muzică vocală
- Muzică corală
- Muzică instrumentală
- Muzică de cameră
- Teorie muzicală
- Pedagogie muzicală

Cataloage:

Catalog alfabetic (cărți, colecții speciale, publicații seriale)

Catalog electronic:

<http://biblioteca.spiruharet.ro/catalog/>

Titluri nou intrate in 2012:

Doljanski A, Micdicționar muzical, Ed.Muzicală a U.C. din R.P.R., Buc.

Grieg, Edvard, Piese lirice pentru pian, Editura Muzicală, Bucuresti.

Mozart, V.A., Sonata nr. 10 fortepiano, Muzyka, Leningrad.

Brahms, Johannes, 1833-1897, 4 Lieduri pentru voci si pian, Ed.Muzicală a U.C. Din R.P.R., Buc.

Bach, Johann Sebastian, 1685-1750, 15 inventiuni pe doua voci. Zweistimmige inventionen. Mit analytischen studien auf grund des urtextes, Herausgegeben von Lajos Hemádi, Ed. Zeneműkiadó Vállalat, Budapest.

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827, Sonata cușși una fantasia. Op. 27 nr. 2 (do diez minor), Zeneműkiadó Vállalat, Budapest.

Krentzlin, Richard, Opern und Operetten. Die schönsten Melodien in leichter Spielart für Klavier, Ed. Schott's, Leipzig.

Constantinescu, Domnica, Momente din istoria muzicii universale. Curs de Istoria Muzicii - vol. I, [Universitatea Ecologică București], Buc.

XXX, Le canzoni di Napoli: Raccolta di canzoni celebri per pianoforte e canto, Edizioni Curci, Milano.

Cramer-Bülow, 60 Ausgewählte etüden: Studies Choisis - Selected studies, Ed. Peters, Leipzig.

Kayser, Heinrich Ernst, 1815-1888, 36 Etüden für die violine: Op.20, Edition Moravetz, Timișoara.

Prisching, Franz, Sonatinen vorstufe: eine sammlung leichtester sonatinen als vorbereitung zu clementi, kuhlau, diabelli / Piano solo, Ed. A.G. Wien, Leipzig.

Czerny, Carl, Vol. este considerat, Gramatica elementara a tehnicii pianistice. . . (Lipsa titlu), Ed. Peters, [Leipzig].

Czajkowski, P. I., Album pentru copii: piano solo, Editura Muzicală, Bucuresti.

Pugno, Raoul, Chopin: Piano solo - Walzer / Valses, Ed. A.G. Wien, Leipzig.

Czerny, Carl, 1791-1857, Primul profesor de pian : 100 de exercitii Op. 599, Ed. Muzicală, Bucuresti.

Czerny, Carl, 1791-1857, 30 studii pregatitoare pentru scoala agilitatii Op. 849, Editura Muzicală, Bucuresti.

XXX, Album pentru Anna Magdalena Bach 1725 : 18 piese alese si revazute pentru uzul incepatorilor, Editura Muzicală, Bucurest.

Bach, Johann Sebastian, 1685-1750, Preludii mici pentru pian, Editura Muzicală, Bucurest.

Czibulka, Stefanie Gavotte: Violin & Piano, Ed. Moravetz, Timisoara.

Drdla, FR., Sopuvenir: Violin & Piano, Ed. Moravetz, Leipzig.

Mozart, V.A., Menuetto: Violon & Piano, Ed. Moravetz, [Leipzig].

Schubert, F., Sonata: im fa benol major., Ed. Muzyka, Leningrad.

Munteanu, Gabriela, Modele de educatie muzicală, Ed. Fundației "România de Măine", Buc.

Dolson, V.I., Sviatoslav Richter, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din R.P.R., Buc.

Popescu, C.I., Studiu practic melodic-rimic. Ediția a 2-a, revăzută, Ed. Fundației România de Măine, Buc.

ANGHELESCU, Comelia, Antologia liedului românesc secolul XIX, Ed. FRM, Buc.

Vuillemoz, Émile, Viata sentimentală a lui Chopin, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din R.S.R., Buc.

Alexandrescu, Romeo, Claude Debussy : viata si opera, Editura Muzicală [Buc].

Alexandrescu, Romeo, Maurice Ravel, Editura Muzicală a U.C. din R.P.R., Buc.

Sava, Josif, Prietenii muzicii, Ed. Albatros, Buc.

Pincherle, Marc, Lumea virtuozilor, Ed. Muzicală, Buc.

Capentier, Alejo, Muzica si ritmurii cubaneze, Ed. Muzicală, Buc.

Istraty, Ella, Smântânescu, Dan, Convorbiri cu Dimitrie Cuclin, Ed. Muzicală, Buc.

Negrin, Harry, Opereta, dragostea mea. Ioan Dacian, Ed. Muzicală, Buc.

Thiess, Fransk, Legenda napolitana Caruso : Caruso la Sorrento, Editura Muzicală a U.C. din R.S.R., [Buc].

Salaşin, F. I., Pagini din viața mea. Mască si sufletul, Editura Muzicală, Buc.

Niculin, Lev, ECAREANU, Nicolae, Feodor Salaşin, Editura Muzicală, Buc.

Firca, Gheorghe, Bazele modale ale cromatismului diatonic, Editura Muzicală, Buc.

Spiru, Iuliu Constantin, Haydn, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din R.P.R., Buc.

Niculescu, Mircea, Handel, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din R.P.R., Buc.

Stendhal, Vieta lui Haydn, Mozart si Metastasio, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor, Buc.

Spatu, Dan, Franz Schubert, Editura de Stat Pentru Literatura si Arta, Buc.

Sbârcea, George, Giacomo Puccini, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din R.P.R., Buc.

Berstein, Leonard, Cum sa intelegem muzica, Ed. Hiperion, Chisinau.



Periodice:

MUZICA: revista Uniunii Compozitorilor din R.P.R., UCMR, București, 2012. (Trimestrial)
Actualitatea muzicală, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, București, 2012 (Lunar)
Diapason, Mondatori Magazines France, 2012, ISSN – 1292-0703.
Revista Ritmo - Música Clásica, Ocio, Cultura, Información. (Asociación de Revistas Culturales de España), Lira Editorial S.A. ISSN-0035-5658
Revista CD Compact - Música clásica y alta fidelidad (Miembro del Centro del Español de Derechos Reprográficos), Madrid, ISSN-1135-7134
Revista Melómano - La revista de Música Clásica (Asociación de Revistas Culturales de España), ISSN-1136-4939.
Revista Godberg - Ery Music Magazine de Música Antigua (Asociación de Revistas Culturales de España)

Colecții pentru specializarea Teatru:

Biblioteca deține colecții din clasiile literaturii universale, în original și în limba română, opere fundamentale reprezentative pentru culturile ale căror limbi se studiază în Facultate, lucrări de istorie a literaturii, critică literară, lingvistică, dicționare, enciclopedii, bibliografii, publicații periodice de specialitate.

Catalog alfabetic (cărți, colecții speciale, publicații seriale)

Catalog electronic:

<http://biblioteca.spiruharet.ro/catalog/>

Titluri nou intrate in 2012:

Roa Bastos, Augusto, Eu, Supremul: [roman], Ed. Univers, Buc.

Hamsun, Knut, Ultimul capitol, Ed. Univers, Buc.

Bellow, Saul, Darul lui Humboldt, Ed. Univers, Buc.

Sabato, Ernesto, Abandon, extirpatorul, Ed. Univers, Buc.

Astașev, Viktor, Visul creștelor albe: roman-mozaic, Ed. Univers, Buc.

Eftimiu, Victor, Cocosul negru: teatru. (Înșirite, mărgărite; Cocosul negru; Omul care a văzut moartea; Haiducii), Editura pentru Literatură, Buc.

Goethe, Johann Wolfgang von, Poezie și adevăr. Din viața mea; (3 vol), Ed. Pentru Literatură, Buc.

Noris, Frank, O întâmplare din Chicago, Ed. Univers, București.

Feresteanu, Vasile, Sub ocrotirea Cului Preaînalt, Casa de Editură Viața și Sănătate, Buc.

Ursianu, Malvina, Serata de la scenariu la film, Ed. Meridiane, Buc.

Arghezi, Tudor, Teatru, Editura pentru Literatură, Buc.

Baranga, Aurel, Comedii: (vol. I, II, III), Ed. Eminescu, Buc.

Horățiu, Satire și epistole, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, Buc.

Galaction, Gala, Nuvele și povestiri, Editura Dacia, Cluj – Napoca.

Cervantes Saavedra, Miguel de, 1547-1616, Iscăsitul hidalgo Don Quijote de la Mancha Cervantes; [roman], Editura Tineretului, Bucurest.

Grigore, George V., Vorbire practică - silabisire, educație și împlinire. Exerciții practice pentru copii și pentru românii care vorbesc mult: actori, avocați, politicieni, psihologi, persoane din public relations, purtători de cuvânt și Mass-Media, Ed. Proxima, Buc.

Dostoievski, F.M., Frații Karamazov - Roman în patru părți - vol. I, II, III; Ed. Univers, Buc.

Roman, Carol, Laureții ai premiului Nobel răspund la întrebarea: Există un secret al celebrității?, Editura Politică, Buc.

Priestley, J.B., Prieteni de naștere vol. II, III; Editura Minerva, Buc.

Davila, Al, Vlaicu - Vodă, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, Buc.

Shakespeare, William, Visul unei nopți de vară. Totu-i bine. Când sfârșește bine. - comedii - vol. III, Editura Minerva, București.

Guy de Maupassant, Bel-Ami - roman, Editura pentru Literatură, Buc.

Gardner, John,

Lumina în octombrie, Ed. Univers, Buc.

Langevin, André, Un lanț în parc, Ed. Univers, Buc.

Lungu, Dan, În iad toate beciurile sunt are (-roman-), Ed. Polirom, Iași.



Periodice:

Teatrul azi: revista bilunara/Ministerul Culturii, Buc. 2012

SCENA: revista săptămânala de teatru și muzica, Buc. 2012

Cologvii teatrale: nr. 12 / Centrul de cercetare "Arta Teatrului Studiu și Cercetare" [Universitatea de Arte "George Enescu" Facultatea de compoziție, Muzicologie, Pedagogie Muzicală și Teatru Departamentul Teatru], Ed. Artes, 2011, Iași.

Titlu Primer acto: Teatro español, 1997 - Satre, Salom, Nieva, Front; [Nr. 267, 1/1997, Segunda Epoca, 875 pts.], Editores de España, Madrid.

Program de funcționare la Sala de Lectură:

Luni – Joi: 8.30 – 18.00

Vineri: 8.30 – 16.00

Adresa:

Sos. Berceni nr. 24, Sector 4,

București

Telefon:

021 - 4551000

021 - 3140075

021 - 3140076

Web: <http://biblioteca.spiruharet.ro/>

Email: referinte.USH@gmail.com

Accesul la Sala de Lectură este **gratuit**
și este permis pe baza BI/CI și a
carnetului de student.

Pentru a solicita un document din
colecțiile bibliotecii, va trebui să
completați un *Buletin de cerere*, unde
să menționați: autor, titlul cărții, cota
(pe care o aflați consultând Catalogul
on-line sau Catalogul tradițional
alfabetic).